

## Black Bart



*Black Bart was an interesting old cuss – born in 1830, he robbed 27 stagecoaches in California between 1877 and 1883. He never robbed the passengers and (unknown to his victims) always carried an unloaded shotgun... until today. He usually wore a long duster and a flour-sack hood, and would always leave behind a poem before disappearing into the brush.*

*These poems were signed like personalized license plates of today – Black Bart, the PO-8.*

*Black Bart suspected the Wells Fargo Agents were on to him ... so today he went heeled ...*

*Black Bart era un personaggio molto interessante – nato nel 1830, rapinò 27 diligenze in California tra il 1877 e il 1883. Eppure non rapinò mai i passeggeri e, a loro insaputa, il fucile che portava con sé era sempre scarico... fino ad oggi. Indossava sempre un duster lungo e una cappa di cotone grezzo, e lasciava sempre una breve poesia prima di darsi alla macchia. Queste poesie erano firmate come le moderne targhe automobilistiche personalizzate Black Bart, the PO-8.*

*Black Bart sospettava che gli agenti della Wells Fargo gli fossero alle calcagna... così oggi ha indossato gli speroni*

Sponsored by

**CHIAPPA**  
firearms



**Fronti S.r.l.**  
Coperture industriali  
[www.frontisrl.it](http://www.frontisrl.it)

Stage 1  
Black Bart  
Baia 1  
2 revolver: 10 colpi  
Rifle: 8 colpi  
Shotgun: 4 colpi

*Il tiratore parte da dietro la diligenza, le mani sulla ruota posteriore, due revolver carichi con cinque colpi ciascuno in fondina, shotgun appoggiato sul retro della diligenza, rifle in appoggio sulla parte anteriore della diligenza.*

*Quando pronto, urlare:*

***“Ho del piombo per voi!”***

*E al beep, ingaggiare i quattro bersagli con lo shotgun. Tenere lo shotgun e portarlo davanti alla diligenza, appoggiare lo shotgun e, preso il rifle, ingaggiare i bersagli due volte, appoggiare il rifle e con il primo revolver ingaggiare i cinque bersagli, rinfoderare e con il secondo revolver ingaggiare gli stessi bersagli ma in direzione OPPOSTA.*

*Gunfighters: ingaggiare i cinque bersagli in sequenza alternando i revolver. Qualsiasi direzione è consentita*

*Shooter starts at the back of the stagecoach, hands grasping the wagon wheel, two sixguns holstered, and shotgun staged on the back of the coach, rifle staged in the front of the coach.*

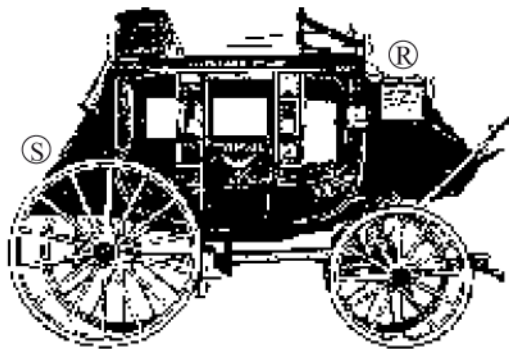
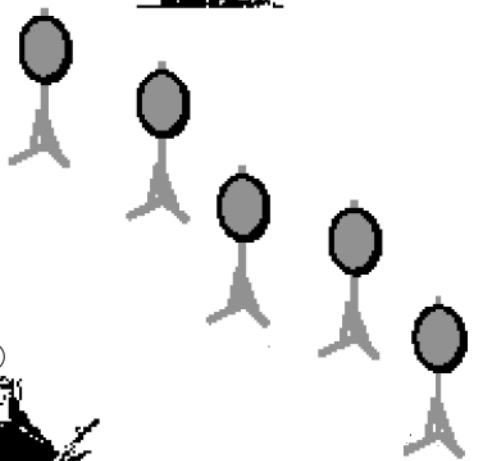
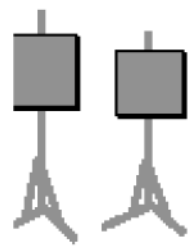
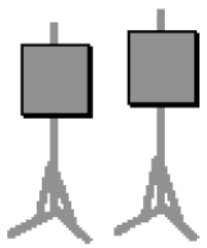
*When ready, holler:*

***“Stand and deliver”***

*And the beep will sound. Sweep the four shotgun targets. Take the shotgun with you and move to the front of the coach, set the shotgun down, pick up the rifle and sweep the rifle targets twice, put the rifle down and with your first six-gun, sweep the five pistol targets, with your second six-gun, sweep the targets in the OPPOSITE direction.*

*Gunfighters: engage five pistol targets sweeping back and forth alternating guns, Changing leads is acceptable.*

# Stage 1 Black Bart



Start

Pistol: 10 Rounds      Rifle: 8 Rounds  
Shotgun: 4 Rounds